

# クリスマスソング

backnumber

♩ = 77

(♩ = <sup>3</sup>♩)

Intro

*mf*

D

E

G

D/F#

Capo. fret 2

4/4

*mf*

Em

A

D

E

G

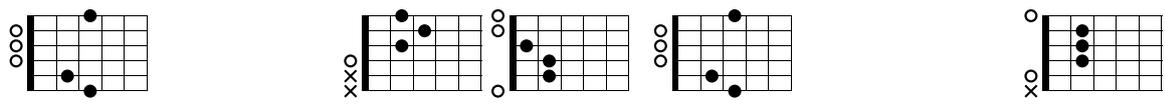
D/F#

Em

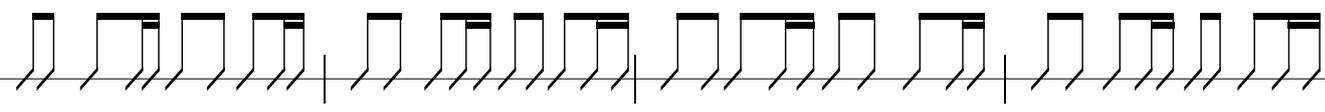
A



そんな事自分で分かってるよ サンタとやらに頼んでも仕方ないよなあ でき



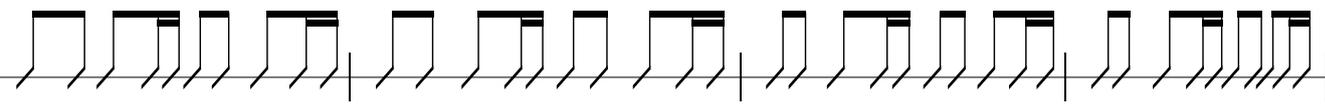
G D E G A



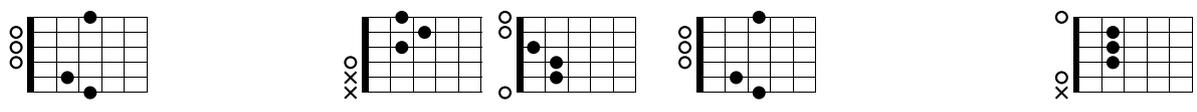
れば横にいて欲しくて どこにも行って欲しくなくて 僕の事だけをずっと考えて いて欲しい でも



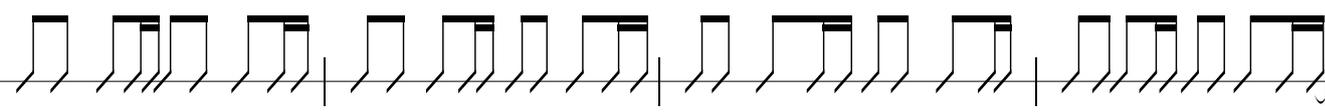
D A Bm7 E



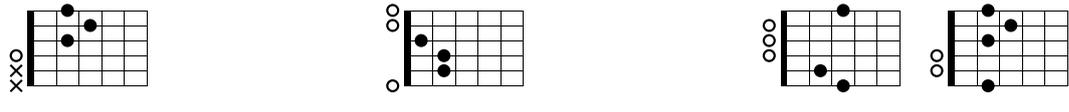
こんな事を伝えたら 格好悪いし 長くなるだけだからまとめるよ 君が好きだ



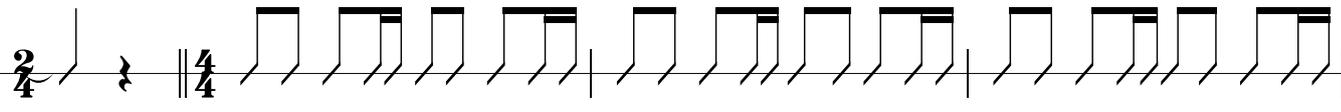
G D E G A



間奏

D E G D/F#



は

Em A D

**D** サビ

12.

好きだと言った返事が思ってたとは違ってもそれだけで嫌いになんてなれやしないから 星

D A Bm7 E

に願いをなんてさ柄じゃないけど 結局君じゃない嫌なんだって 見上げてるんだ

G D E G A D

**E**

あの

Bm7 E G A A#dim



G

ね横 にいて欲しくて どこに も行って欲しくなくて 僕 の 事 だけずっと考 えて いて欲 しい やっ

D A Bm7 E

ぱりこんな事伝 えたら 格好 悪 いし 長 くなるだけだからまとめるよ 君 が好きだ

G D E G A

聞 こ えるまで何 度だつて言うよ 君 が好きだ

Bm7 E G A

G

D E G D/F# Em A

Musical notation for the first system, including a treble clef staff with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. Below the staff are six guitar chord diagrams for D, E, G, D/F#, Em, and A, each with its name printed underneath. At the bottom of the system are six guitar strumming patterns corresponding to the chords above.

Musical notation for the second system, starting with a treble clef staff in the same key signature. It features a long, sustained note on the first staff. Below the staff is a guitar chord diagram for D, followed by a few guitar strumming patterns.